

Costruire un romanzo - ed. Autunno26 - PRO155

Lezione 1	<i>Pronti...via!</i> <i>Da dove si comincia</i> ESERCIZIO: Scrivi l'incipit (max 2.000 battute)	Leonardo Colombati	14/10/26	h 18.30/20.30
Lezione 2	<i>Il tema</i> <i>Riconoscere quale storia vogliamo raccontare</i>	Leonardo Colombati	28/10/26	h 18.30/20.30
Gruppi di studio 1	<i>Stress test</i> <i>Analizziamo il tuo progetto iniziale Con Editor/Tutor</i>	Gruppo A	11/11/26	h 17.00/18.30
		Gruppo B	11/11/26	h 19.00/20.30
		Gruppo C	18/11/26	h 17.00/18.30
		Gruppo D	18/11/26	h 19.00/20.30
Lezione 3	<i>I caratteri</i> <i>Homo sapiens e homo fictus</i>	Nadia Terranova	02/12/26	h 18.30/20.30
Lezione 4	<i>Il punto di vista</i> <i>Chi racconta la storia</i>	Alessandro Piperno	16/12/26	h 18.30/20.30
Lezione 5	<i>I sette ottavi</i> <i>Il sommerso e l'emerso di ogni personaggio</i>	Leonardo Colombati	13/01/27	h 18.30/20.30
Lezione 6	<i>La disciplina dello scrittore</i> <i>Qualche trucco per non avere paura</i>	Camilla Baresani	27/01/27	h 18.30/20.30
Gruppi di studio 2	<i>Stress test</i> <i>Analizziamo le prime 20.000 battute con i tutor</i>	Gruppo A	03/02/27	h 17.00/18.30
		Gruppo B	03/02/27	h 19.00/20.30
		Gruppo C	10/02/27	h 17.00/18.30
		Gruppo D	10/02/27	h 19.00/20.30
Lezione 7	<i>Il tempo narrativo</i> <i>Come passare dalla fabula all'intreccio</i>	Federica De Paolis	24/02/27	h 18.30/20.30
Lezione 8	<i>Prestare la voce ai personaggi</i> <i>Tra dialogo e indiretto libero</i>	Federica De Paolis	10/03/27	h 18.30/20.30
Gruppi di studio 3	<i>Stress test</i> <i>Analisi delle 35.000 battute con i tutor</i>	Gruppo A	24/03/27	h 17.00/18.30
		Gruppo B	24/03/27	h 19.00/20.30
		Gruppo C	31/03/27	h 17.00/18.30
		Gruppo D	31/03/27	h 19.00/20.30

Lezione 9	Work in progress <i>Scrivere è una revisione continua</i>	Alice Urciuolo	14/04/27	h 18.30/20.30
Lezione 10	Scenografare <i>La descrizione è una forma di azione</i>	Marco Lodoli	05/05/27	h 18.30/20.30
Gruppi di studio 4	Stress test <i>Analisi delle 50.000 battute con i tutor</i>	Gruppo A	26/05/27	h 17.00/18.30
		Gruppo B	26/05/27	19.00/20.30
		Gruppo C	09/06/27	17.00/18.30
		Gruppo D	09/06/27	19.00/20.30
Lezione 11	Incinti di un libro <i>Vivere h24 con la propria immaginazione</i>	Marco Lodoli	08/09/27	h 18.30/20.30
Lezione 12	Saper smettere <i>Come svignarsela con classe</i>	Diego De Silva	29/09/27	h 18.30/20.30
Gruppi di studio 5	Stress test <i>Analisi di quanto fatto</i> ESERCIZIO: Rivedi tutto il testo	Gruppo A	06/10/27	h 17.00/18.30
		Gruppo B	06/10/27	19.00/20.30
		Gruppo C	13/10/27	17.00/18.30
		Gruppo D	13/10/27	19.0/20.30
Giornata finale	Presenta il tuo romanzo <i>Gli editori ti ascoltano</i>		Dicembre 27/ gennaio 28 venerdì da definire	

NB:

Tutte le lezioni si svolgeranno in plenaria. La classe sarà suddivisa in gruppi solo per il lavoro con gli editor/tutor; la composizione dei gruppi sarà definita dalla segreteria organizzativa all'inizio del corso.

Versione 07/26