

# Programma e calendario delle lezioni

|                      |   |                                |
|----------------------|---|--------------------------------|
| Martedì 3 marzo      | Lezione 1 – Introduzione sul romance  | Martina Donati                 |
| Martedì 17 marzo     | Lezione 2 – La grammatica della storia  | Martina Donati                 |
| Martedì 31 marzo     | Laboratorio 1 – Scaletta e idea   | Tutor                          |
| Martedì 14 aprile    | Masterclass – From reader to writer: trasformare la passione di lettrice in una carriera da autrice | Karim B. con Martina Donati    |
| Martedì 5 maggio     | Lezione 3 – Marketing e community   | Federica Cappelli              |
| Martedì 19 maggio    | Lezione 4 – Costruzione dei personaggi  | Linda Poncetta                 |
| Martedì 26 maggio    | Lezione 5 – Linguaggio e stile  | Linda Poncetta                 |
| Martedì 9 giugno     | Laboratorio 2 – Personaggi e pov  | Tutor                          |
| Martedì 16 giugno    | Masterclass – Dialoghi realistici, adattamento book to movie  | Stefania S. con Martina Donati |
| Luglio               | Primi incontri one-to-one   | Tutor                          |
| Martedì 15 settembre | Lezione 6 – Tensione romantica e sessuale   | Linda Poncetta                 |
| Martedì 29 settembre | Masterclass – Costruzione della trama, tecniche di retelling  | Hazel Riley con Martina Donati |
| Martedì 13 ottobre   | Laboratorio 3 – Dialoghi  | Tutor                          |
| Martedì 20 ottobre   | Lezione 7 – Editing e revisione   | Linda Poncetta                 |
| Martedì 27 ottobre   | Masterclass – Tecniche di scrittura di Dark Romance   | Kira Shell con Martina Donati  |
| Martedì 10 novembre  | Laboratorio 4 – Tensione erotica e costruzione spicy  | Tutor                          |
| Novembre             | Ultimi incontri one-to-one  | Tutor                          |
| Martedì 24 novembre  | Lezione 8 – Pitch: come presentarsi a un editore  | Martina Donati                 |
| Martedì 1 dicembre   | Laboratorio 5 – Pitch, scheda di presentazione e sinossi  | Tutor                          |
| Martedì 15 dicembre  | Pitch finale  |                                |

\*Le date delle lezioni e delle Masterclass potranno subire delle variazioni